

Pose de papier peint intissé : les points critiques pour un résultat impeccable

Diagnostic indispensable du support

- Test de porosité : versez un peu d'eau sur le mur. Si elle perle, le mur est bloqué (ponçage nécessaire). Si elle est absorbée instantanément, le support est trop poreux (application d'un fixateur requise).
- Test d'humidité : assurez-vous que le taux d'humidité du support ne dépasse pas 4 à 5 % pour prévenir tout risque de moisissure ou de décollement.
- Test de résistance : appliquez un ruban adhésif puissant et retirez-le d'un coup sec. Si de la peinture ou de l'enduit reste sur l'adhésif, le support doit être décapé ou consolidé.

Préparation physique de la surface

- Élimination des aspérités : le support doit être parfaitement lisse. Poncez toute irrégularité dépassant 1 mm avec un papier abrasif à grain fin (120-180).
- Traitement des fissures : pour les fissures supérieures à 1-2 mm, élargissez-les en V, dépoussiérez, rebouchez avec un enduit adapté, puis poncez après séchage complet.
- Propreté générale : le mur doit être impérativement propre, sec, sain et solide avant toute intervention.

Finitions et sous-couches stratégiques

- Harmonisation des teintes : utilisez une sous-couche teintée si votre mur présente des taches ou des réparations d'enduit pour éviter les effets de transparence du papier intissé.
- Protection des plaques de plâtre : appliquez impérativement une sous-couche de préparation pour plaques de plâtre afin de permettre un décollage futur sans détériorer le carton.
- Régulation de l'absorption : si le mur est poreux ou s'effrite, appliquez une sous-couche régulatrice (primaire) pour garantir une adhérence optimale.